

25. März 2022

Als wir tanzten

Drama, Regie Levan Akin, Georgien, Schweden, 2019,
Auszeichnung Guldbagge 2020
Auszeichnung Chicago International Film Festival 19
Auszeichnung Minsk International Film Festival
«Listapad» 2019 und weitere

Merab trainiert seit jungen Jahren mit seiner Tanzpartnerin Mary im georgischen Nationalballett in Tiflis den traditionellen, höchst athletischen Nationaltanz, der die absolute Einhaltung der überlieferten Formen fordert. Als der charismatische und sorgenfreie Irakli auftaucht, wird Merabs Welt plötzlich auf den Kopf gestellt. Irakli wird zu seinem grössten Rivalen, wie auch zu seiner grössten Leidenschaft. Um sich aus den konservativen Normen der georgischen Gesellschaft zu befreien, muss Merab alles riskieren.

Der Film wurde in Tiflis unter grosser Geheimhaltung gedreht und in Cannes bei der Premiere stürmisch gefeiert. Herausragend das Spiel von Levan Gelbakhiani als Merab.



Freitagsskino mit Imbiss

Motto 2022: Wendepunkt

Die Filme entführen in Lebenswelten, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Gemeinsam ist ihnen aber, dass das Leben der Hauptpersonen in einem bestimmten Moment eine Wende erfährt, die es in unvorhergesehene Bahnen lenkt – spannend dabei zu sein!

Zum Empfang steht wie immer eine feine Suppe bereit, dann schaut man den Film an, der beim Dessert im Gespräch noch nachklingen mag. Wegen Corona gilt die 2G Regel.

Freitag, 14. Januar 2022

Freitag, 18. Februar 2022

Freitag, 25. März 2022

Ref. Kirchgemeindehaus
St. Jakobstrasse 1, 4133 Pratteln

Beginn: 18.30 Uhr
Beitrag: Fr. 15.-

Anmeldung bitte bis Dienstag vor dem Anlass mit
Vor- und Nachnamen, Telefonnummer und Anzahl Personen:
freitagsskino@gmail.com / 078 936 02 93

www.kulturpratteln.ch

www.ref-pratteln-augst.ch

kultur
PRÄTTELN



Reformierte Kirchgemeinde
Pratteln-Augst

14. Januar 2022

Adam

Drama, Regie Maryam Touzani, Marokko, 2019, Premiere Filmfestspiele Cannes 2019

Nominierung: Prix Un certain regard

Die Witwe Abla lebt mit ihrer achtjährigen Tochter Warda in der Medina von Casablanca, wo sie jeden Tag selbstgebackenes Brot und alle Arten von Gebäck aus ihrer Küche über die Gasse verkauft. Eines Nachmittags klopft die schwangere Samina um Arbeit und Unterkunft an ihre Tür. Abla und Samina ahnen noch nicht, dass dies ihre Leben für immer verändern wird. Getragen von den beiden beeindruckenden Hauptdarstellerinnen Lubna Atabal und Nisrin Erradi ist Adam ein ausnehmend feinfühler wie starker und sinnlicher Film.



18. Februar 2022

Reset /Restart

Dokumentarfilm, Regie Judith Lichtneckert
Schweiz, 2016

Im Alter von dreieinhalb Jahren wird 1976 ein kleiner Junge aus Südkorea von einer Familie in der Region Basel adoptiert und wächst hier als Mischa Steiner auf. Aufkeimende Fragen zum Adoptionsverlauf und seiner Herkunft verdrängt er jahrelang. Erst im Alter von 35 Jahren wagt er es, sich damit auseinanderzusetzen. Er findet in seinen Unterlagen einen Brief, in dem seine Halbschwester die Namen seiner Geburtse Eltern nennt. Mischa beschliesst, den offenen Fragen nun konsequent nachzugehen: Eine Reise ins Ungewisse beginnt...

